

दिल्ली, उत्तर प्रदेश, हिमाचल प्रदेश में प्रसारित हरियाणा का हिन्दी दैनिक



# सत्यजय टाईम्स



वर्ष- 13, अंक- 313 मंगलवार 12 नवम्बर, 2024, पृष्ठ 8, मूल्य 2 रुपये (फरीदाबाद से प्रकाशित) प्राप्त: कालीन संस्करण हिन्दी दैनिक

RNI NO HARHIN/2012/43543 Ph. 0129- 4042533, Email: sjtfaridabad@gmail.com ► Satyajay Times satyajaytimes

## मूलचंद शर्मा बनाए गए दूसरे दिन<sup>Y</sup> यूथ फेरिटिवल के मुख्यातिथि

तकनीकी परिवर्तन समय की मांग : देवेन्द्र गुप्ता

बल्लबगढ़, 11 नवंबर, सत्यजय टाईम्स/गोपाल अरोड़ा। अग्रवाल कॉलेज में 10 से 12 नवंबर तक चलने वाले श्रेणीय युवा महोत्सव (जोनल यूथ फेरिटिवल) के दूसरे दिन के ग्रातः उद्घाटन सत्र के कार्यक्रम में मुख्य अतिथि मूलचंद शर्मा (विधानसभा सदस्य बल्लबगढ़) और समानित अतिथि राजवीर गिररार (निदेशक मौर्छन दिल्ली इंटरनेशनल स्कूल) एवं रवीद गर्ग (प्रबंध निदेशक यूनिक ऑटो रेवर उद्योग) एवं सायकालीन सत्र में मुख्य अतिथि विजय जिंदल (निदेशक एस.पी.एल इंडस्ट्रीज लिमिटेड फरीदाबाद) समानित अतिथि

प्रो जयवीर सिंह धनखड़ (इंतहास विभाग अध्यक्ष, एम.डी.यू.रोहतक) एवं सुमित मुख्जी (निदेशक पश्चिम सिलेजन एम.डी.यू.रोहतक) उपस्थित रहे। कार्यक्रम का प्रारंभ दीप प्रन्वलन एवं अग्रवाल कॉलेज प्रिसिपल डॉ संजीव कुमार गुप्ता द्वारा अतिथियों के स्वागत के साथ हुआ। तत्प्राप्ति भूमि अतिथि मूलचंद शर्मा ने अपने संबोधन में अग्रवाल कॉलेज को इस ख्यात आयोजन करने पर बधाई देते हुए कहा कि युवाओं को अलग-अलग शैक्षण में अपनी प्रतिभा दिखाने और मंच पर



आने के संकोच को हटाने का माध्यम एवं सुअवसर है। उन्होंने प्रथम दिन के विजेता प्रतिभागियों के उन्नज्ञन भविष्य की कलमना करते हुए उन्हें बधाई दी। समानित अतिथि राजवीर गिररार ने इस प्रकार के कार्यक्रमों को विद्यार्थियों के संगृण विकास एवं वर्तमान समय की आवश्यकता बताते हुए सभी प्रतिभागियों को उनके प्रदर्शन के लिए प्रोत्साहित किया और शुभकामनाएँ भी दी। समानित अतिथि रवीद गर्ग ने अग्रवाल कॉलेज प्रिसिपल और सफल आयोजन को बधाई देते हुए चाहे व्यवस्था हो या नौकरी युवाओं के लिए

अति आवश्यक है कि वे प्रत्येक शैक्षण में ज्ञान अर्जन करें और सहभागिता करें।

कार्यक्रम अध्यक्ष देवेन्द्र कुमार गुप्ता ने कहा कि शिक्षा के शैक्षण में बदलते समय के अनुसार जो तकनीकी परिवर्तन हो रहे हैं वे समय की मांग हैं और अग्रवाल कॉलेज इसे पूरी तरह से अपना रखा है और साथ ही सास्कृतिक गतिविधियों का भी पूरा ध्यान रखता है।

अग्रवाल कॉलेज प्रिसिपल और कार्यक्रम के संयोजक डॉ संजीव कुमार गुप्ता ने कहा कि अग्रवाल कॉलेज शैक्षक स्तर पर, खेल स्तर पर और विभिन्न

प्रतियोगिताओं में सहभागिता करता है और स्थान भी ग्राज करता है।

दूसरे दिन के उद्घाटन सत्र में प्रतिभागियों द्वारा अनेक प्रकार की प्रस्तुतियों का व्यहतीर्ण और उत्साहपूर्ण प्रदर्शन सफलतापूर्वक किया गया। तत्प्राप्ति सायकालीन सत्र के मुख्य अतिथि विजय जिंदल (निदेशक एस.पी.एल इंडस्ट्रीज लिमिटेड फरीदाबाद) ने तीन दिवसीय श्रेणीय युवा महोत्सव की भव्यता की प्रशंसा करते हुए कहा कि सफलता के लिए हड्ड संकल्प और इच्छा शक्ति के साथ साथ मजबूत प्रबंध भी जरूरी हैं।



# मेरा फरीदाबाद

फरीदाबाद, योगदान, 12 मार्च 2024  
www.nationalpraharnews.com

नेशनल प्रहरी दैनिक

## कॉलेज छायों को मंच देकर उनकी प्रतिभा निखारने का कर रहा है बहतरीन कार्यः मूलगुण शर्मा

**अग्रवाल कॉलेज शिक्षा क्षेत्र में बदलते समय और तकनीकी परिवर्तन के साथ सांस्कृतिक गतिविधियों का भी रखता है पूरा ध्यानः देवेंद्र कुमार गुप्ता**

नेशनल प्रहरी दैनिक मिस्टर  
प्रधानमंत्री, 11 अग्रवाल कॉलेज शिक्षा क्षेत्र में 10 से 12 वर्षाओं का अवधि वाले छायों (कॉलेज विद्यार्थियों) को बढ़ावा देता है। अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को अपने द्वारा उनकी जीवनी को विशेष रूप से लाने का उत्तम संदर्भ देता है। अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को एक समर्पणीय विद्यार्थी के रूप में उनकी जीवनी को विशेष रूप से लाने का उत्तम संदर्भ देता है। अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को एक समर्पणीय विद्यार्थी के रूप में उनकी जीवनी को विशेष रूप से लाने का उत्तम संदर्भ देता है। अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को एक समर्पणीय विद्यार्थी के रूप में उनकी जीवनी को विशेष रूप से लाने का उत्तम संदर्भ देता है। अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को एक समर्पणीय विद्यार्थी के रूप में उनकी जीवनी को विशेष रूप से लाने का उत्तम संदर्भ देता है।



में जल्दी से जल्दी है औ अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को एक सुख देता है। इस कार्यक्रम के बाहरी में युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है। युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है। युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है। युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है।

जागराना मानविकी विद्यार्थी के कानूनी समीक्षा के लिए विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है। युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है।

इसके साथ ही, अग्रवाल कॉलेज विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है। युवा विद्यार्थियों को जुनौन की दिलचस्पी देता है।

# फटीदाबाद केलटी

Kesari, Delhi 12 नवंबर 2024, गंगलवार

का सा प्रेम कुमार ने सके।

## यूथ फेस्टिवल में दूसरे दिन पहुंचे मूलचंद शर्मा

- अग्रवाल कॉर्टेज में आयोजित किए जा रहे फेस्टिवल में छह स्टेज पर 18 इवेंट

कालापांड, निलन चंदा, (पंजाब केराड़ी) : महार्षि दयानंद गृहिणीसिंही के फटोदाबाद - झज्जर जौन का जोनल यूथ फेस्टिवल सेमिनार को दूसरा दिन था। बल्लभपाल विजय अद्यताल कॉर्टेज में आयोजित किए जा रहे इस फेस्टिवल में दूसरे दिन छह स्टेज पर 18 इवेंट हुए। दूसरे दिन हरियाली सेलें डांस की घुम रही। मेल व घोषणा डांस में छात्रों ने अपना दम दिखाया।

मुख्य देवन पर हिंदी भाषाओं के माध्यम से गीतों संदर्भ दिए गए। फेस्टिवल में मुख्य के राज में छोड़ के विषयक मूलचंद राज मुख्य गतिशील के रूप में दीकूरू रहे। उन्होंने



सभी गतिशील छात्रों को बधाई दी। अग्रवाल विद्या प्रबलिणी चंदा के अध्यक्ष देवेंद्र गुप्ता, महासचिव दिनेश गुप्ता व विशिष्यता डॉ संनीव गुप्ता ने डबका स्वागत किया।

दूसरे दिन अलान - अलग छह स्टेज पर कुल 18 इवेंट हुए। मुख्य स्टेज पर हरियाली डांस सोलो मेल व फैशन में छात्रों ने हरियाली अक्सराम में छात्रों पर जबकि दुसरे लालू। दर्शकों ने डांस का बूल दुर्घट ढाया। चार्ट, हिंदी नाटक का भावोजन हुआ। दीसरे स्टेज पर नेस्टर्न यूप व सीली लैंग, वेस्टन इन्स्ट्रूमेंट्स और

आग्नात नाटक हुए। होस्ट कॉर्टेज ने कोई रूप इन प्रसंग किया। इसके साथ ही विद्यका में छात्र - छात्राओं ने अलग - अलग महीनों, पहुंच - चौधूती व अभियोगों की आवाज निकाल कर सभी को अवृप्त किया। दूसरे स्टेज पर मुख्य स्टेन जनता इंडियन हुआ। उसके साथ ही हरियाली अक्सराम में छात्रों ने सभी छात्र - छात्राओं को उनकी प्रतियोगिता और लिए जाए और भी बेहतर करने के लिए आरंभ होता चलिए। जोनल यूथ फेस्टिवल की आयोजन सचिव डॉ। सुरेश दाढ़ा ने बताया कि मांगलवार का तीन दिवसीय फेस्टिवल का समाप्त होगा और अंतिम दिन 500 से अधिक छात्र फेस्टिवल में सिस्ता लगें।

### आज होंगे पांच इवेंट

फेस्टिवल के पहले दूसरे दिन छह - छह स्टेज एवेंट्स रही, लेकिन अंतिम दिन इन्हें कम होने के कारण फैवल तीन ही स्टेज एवेंट्स रहीं। मुख्य स्टेज पर कवायदी व हरियाली तूक डांस इवेंट होगा। हरियाली मुख्य डांस इवेंट काफी महत्वपूर्ण होता है और इसमें द्विरायणी लोक गीतों पर छात्रों की अपील प्रत्युती है। दूसरे स्टेज पर हरियाली मुख्य सॉन्ग इवेंट आयोजित किए जाएंगे। वहाँ, एक स्टेज पर फौटोग्राफी व रंगोली प्रतियोगिता का आयोजन किया जाएगा।

स्टेज पर हरियाली कवायदा चाठ, लिंगों द्वारा जीत चलती होती है, इसलिए छात्रों को माध्यम न होकर इन प्रतियोगिताओं से सीख सेकर जाने और भी बेहतर करने के लिए आरंभ होता चलिए। जोनल यूथ फेस्टिवल की आयोजन सचिव डॉ। सुरेश दाढ़ा ने बताया कि मांगलवार का तीन दिवसीय फेस्टिवल का समाप्त होगा और अंतिम दिन 500 से अधिक छात्र फेस्टिवल में सिस्ता लगें।

CM K+

# फेरस्ट में हरियाणवी सोलो डांस की धूम

जोनल यूथ फेस्टिवल : छह स्टेज पर 18 इवेंट, महिला शोषण के खिलाफ उठी आवाज़

■ सुष्मिता चौधरी, फरीदाबाद

जैसा कि यूथ फेस्टिवल के दूसरे दिन संभाषण के समाप्तक विवर अपना करते हैं ये छह स्टेज पर 18 इवेंट हैं। दूसरे दिन हरियाणवी सोलो डांस की धूम है। यहाँ वह हरियाणवी सोलो डांस की धूम है। यहाँ वह हरियाणवी सोलो डांस के बाहर दूर दिखाता। मुख्य घरेलू पर जिन्हें नारों के कामगार से जलागाया जाता रहा तो। फैसलन में युक्त के साथ में सेव के विषयक भूमाल तरीके सुनन अवधि के बाहर में खोड़ दें। जबकि उसमें जीवनशैली की भवित्व है।

दूसरे दिन अलग-अलग तरह सेवन वा दूसरे 16 इवेंट दूसरे मुख्य दृश्य एवं दीर्घकालीन जीवन सेवी में सेवों वे जीवनशैली सेवों पर अवधारणा तुम्हें लाभ। उनको ने दूसरा या तृतीय लुक लाभ। कहीं, जैसे जीवन का अवधेना हुआ, विनाश की ओर, विनाश सेवा पर अपनी लकड़ हुई। हीट और जीवन ने जीवों का दूसरा प्रदूषक बनाया। इसके बाद ही विनोदी ने लाल-लालों ने अलग-अलग जारी की युवा परिवर्तन व अधिनेताओं की अवधारणा कर जीवों की अवधिका का दिया। दूसरे दृश्य मा दूसरा बनाना दिखाया हुआ। उसके साथ ही हरियाणवी अवधिका में उन्होंने हरियाणवी के लोक लोकों की धूमें व दाढ़ी के द्वालों पर बहने का मन्दिर बना दिया। तीसरे दृश्य मा दैवत दूसरे दृश्य को जीवित किया हुआ।



सेवन-2 रियाहा अवधारणा कालीन में पहल रहा है आपोनन

जांज हाथे पास दूर्दान

फैसलन के छह से 4 घुसपै दिन प्रथा - यह दूसरा दिन है, तीसरा अंतिम दिन छठें करते हैं एवं दृश्य दीर्घ है। मुख्य दृश्य पर कवचों व दीवाली की धूम दूसरे इवेंट होता। हरियाणवी दूसरा अलग सेवी कामजाही धूम है और इसका हीरावाली लोक गीतों पर धूम है जो अपनी अद्भुत है। दूसरे दृश्य पर जीवनशैली की धूम दूर्दान दीर्घ है।

दूसरे दिन यह प्रतिक्रिया

- यूथ फेस्टिवल के दूसरे दिन जीवों ने जीवन से जीवनामक नदी का दिया
- जीव व जीवन सेवों को से 16-18 इवेंटों ने दिया है
- उठे दृश्य पर कवचों की धूम व दृश्य पर दियें करते हैं आपोनन

हार- जीत का उत्तर निकाल बहतर परामर्शदाता देव बच्चे मूलधन

इन नोकों पर यह युवा अवधि युवालंग वार्ष में जीवों जीवों से जीवनी जीवनिकालों के लिए यादीं व युवाजाहा है। उन्होंने बधाय कि हास लाह के जीवनकर्ता में जीवों की जीवनी जीवन नियमने का बीच जीवन है। उन्होंने कहा कि योगीदारों ने हास जीवों जीवन दर्शाया है, जीवनी जीवों को यादू न दीवार इन जीवनिकालों से लीजे लंकर

अपे और भी बेहतर करने के लिए दीर्घ दृश्य परिवर्तन। जीवनी जीवन ने बहाय कि दूसरे दिन लालन वर्ष पर जीवनशैली ने अलग-अलग गीतों पर अपनी प्रस्तुतियां हैं। मरुसाम की लीन दियरेवं फैसलन का लकड़न होता ही और अंत दिन 300 से अधिक प्राप्त फैसलन में किया जाता।



Share Copy url Save Font Size D'load Image Text Listen

जोनल युवा महोत्सव के दूसरे दिन छह मंचों पर 18 इवेंट में विद्यार्थियों ने भाग लिया

# छात्र-छात्राओं ने अभिनेताओं की मिमिक्री कर दर्शकों को गुदगुदाया

## उत्साह

फरीदाबाद, वरिष्ठ संवाददाता। फरीदाबाद-झज्जर जोन के जोनल युवा महोत्सव के दूसरे दिन सोमवार को छह मंचों पर 18 इवेंट कार्यक्रम आयोजित किए गए। मिमिक्री में छात्रों ने बलीबुड अभिनेताओं की आवाज निकालकर सभी को स्तब्ध कर दिया। विद्यार्थियों ने विधिन मशीनों, पशु-पक्षियों और अभिनेताओं की आवाज निकाली।

महर्षि दयानंद बूनिवर्सिटी की ओर से बल्लभगढ़ रित्यत अग्रवाल कॉलेज में युवा महोत्सव कराया जाएगा। दूसरे दिन हरियाणवी एकल नृत्य की धूम रही। इसमें छात्र एवं छात्राओं दोनों ने अपना दम दिखाया। वहाँ मुख्य मंच पर हिंदी नाटकों के मध्यम से गंभीर संदेश दिए गए।

मुख्य मंच पर हरियाणवी एकल नृत्य ने हरियाणवी गीतों पर जमकर तुमके लगाए। दर्शकों ने डांस का खेल लुटक डटाया। वहाँ हिंदी नाटक की आयोजन हुआ, जिसमें बलि प्रथा, महिला सोयण पर आधारित नाटक हुए। होस्ट कॉलेज ने कोर्ट रूम ड्रामा प्रस्तुत किया।

पशु-पक्षियों की आवाज निकाली: मिमिक्री में छात्रों ने बलीबुड अभिनेताओं की आवाज निकालकर सभी को स्तब्ध कर दिया। मिमिक्री में छात्र-छात्राओं ने विधिन मशीनों, पशु-पक्षियों व अभिनेताओं की आवाज निकाली। इसका दर्शकों ने भूरपुर आनंद लिया। दूसरे मंच पर समूह गान जनरल इंडियन हुआ। उसके साथ ही हरियाणवी अंकिस्ट्रा में छात्रों ने हरियाणा के लोक गीतों की धुनों पर दर्शकों को झूमने पर मजबूर कर दिया।



बल्लभगढ़ रित्यत अग्रवाल कॉलेज में युवा महोत्सव में सोमवार को छात्राओं ने हरियाणवी आरकेस्ट्रा प्रस्तुत किया। • हिन्दुस्तान

## टीम तैयार कर रहे

युवा महोत्सव में कई ऐसे अद्यापक भी आए थे, जो कभी युवा महोत्सव में हिस्सा लेते थे और स्थान प्राप्त करके गौरव बढ़ाते थे। अब वह छात्र कलाकार ही इन युवा छात्र-छात्राओं के साथ अपने अनुभव साझा करते हैं और युवा महोत्सव के लिए टीम तैयार करते हैं। ऐसे में माना जाता है। समय के साथ किरदार भी बदल गए।

तीसरे मंच पर वेस्टर्न ग्रूप व एकल गाल, वेस्टर्न इंस्ट्रमेंट के मुकाबले कराए गए। वहाँ चौथे मंच पर हरियाणवी कविता पाठ, हिंदी वाद-विवाद व भाषण, पांचवें मंच पर पोस्टर मेंकिंग, मेहंदी, बेरस्ट आउट ऑफ बेरस्ट, कोलाज और छठे मंच पर पंजाबी कविता पाठ व

## छात्र बोले: योग्यता को पहचानने का अवसर मिला

युवा महोत्सव में हमारे अभिनय को एक घर प्रदान करता है। बहुत ही भव्य आयोजन किया गया है। अवधी गीत पर नृत्य प्रस्तुत किया है। ऐसे बड़े महोत्सव में प्रस्तुति देकर बहुत खुशी मिलती है। साथ ही हम अपने अंदर छुपी हुई कला को जानने का मौका मिलता है।

- सपना, छात्रा, डीएवी कॉलेज

इंग्लिश वाद-विवाद प्रतियोगिता आयोजित की गई। जोनल युथ फेरिस्टवल की आयोजन सचिव डॉ. सूप्रिया ढांडा ने बताया कि मंगलवार को तीन दिवसीय फेरिस्टवल का समापन होगा और अंतिम दिन 500 से अधिक छात्र फेरिस्टवल में हिस्सा लेंगे।

युवा महोत्सव में हिस्सा लेकर बहुत ही अच्छा लगा। यह डिझाइक को समाप्त करने का एक बड़ा मंच है। इसके अलावा छात्र को अपनी योग्यता को पहचानने मिलती है। अपने प्रस्तुति तो खास रही ही साथ ही अन्य छात्रों की प्रस्तुति भी बहुत खास रही। महोत्सव में पहुंचकर बहुत अच्छा लगा।

- काल्या, छात्रा, डीएवी कॉलेज

आज होंगे यह इवेंट: महोत्सव के अंतिम दिन मंगलवार को तीन मंचों पर ही कार्यक्रमों का आयोजन होगा। मुख्य मंच पर कल्वाली व हरियाणवी ग्रूप नृत्य होगा। दूसरे मंच पर हरियाणवी समूह गान वहाँ फोटोग्राफी व रंगोली प्रतियोगिता का आयोजन किया जाएगा।



संस्कृत  
अधिकारी के सुनी देखा उपर

— 2 —

Digitized by srujanika@gmail.com

文庫番号: 36433424875, 9889106479

निष्पादन, निर्भीक स्वतंत्रता के साथ

# भारत दर्शन



पढ़ेगा भारत, बढ़ेगा भारत।

E-mail : deepakkathuria717@gmail.com | bharat.darshan100@gmail.com, | Visit [our website](#) to learn more about us.

अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ में आयोजित हुआ तीन दिवसीय युवा महोत्सव

युवाओं को अलग-अलग क्षेत्र में अपनी प्रतिभा दिखाने और संकोच को हटाने का माध्यम एवं सुअवसर है मंच : **मूलचंद शर्मा**

**इस टेली किरणी कोर्पोरेशन ने 43 प्राइवेट विकास कंपनियों के सहयोग से 40 कॉमोडेटर ग्राम्य विकास कार्यों  
किए। इसका पहला वर्ष 2016-17 में शुरू करने के बाद सभी 400 प्राइवेट विकास कंपनियों ने अपना वित्त**

A photograph showing a large audience seated in rows, facing towards the left of the frame. The setting appears to be a formal event or conference, with people dressed in professional attire. In the foreground, a small white table holds a vase of orange flowers and a nameplate.

# हरियाणवी लोकगीतों पर झूमे युवा

युवा महोत्सव के दूसरे दिन 18 स्पष्टियों में 700 प्रतिभागियों ने लिया हिस्सा

संवाद न्यूज एजेंसी

**फरीदाबाद:** शहरी दैवानद विवाहियातान की ओर से बालाजाह विहार अधिकारीय महोत्सव में चल रहे युवा महोत्सव के दूसरे दिन 18 स्पष्टियों में कठोर 700 योग्यतावालों ने हिस्सा लिया।

संवादकारी को शुरू में शाम तक हरियाणवी से लेने वाले थे और उन्होंने कलाकारों ने शूल जलवा किये। यहाँ, जिसी नटक का अवलोकन हुआ, विवाह विहार द्वारा, खेड़ेखाना खोए पर आवाहिनी नाटक हुए। अवलोकन महोत्सवाल के विवरणों ने बोर्ड कम झूम प्रस्तुत किया। इसके साथ ही विविधों में विवाहियों ने पशु-पक्षियों के बारात अपेक्षाकारी की अवादन विकास वहाँ खेड़ेखाने की शूल हस्ताक्षण। दौड़ नंबर दो पर समूह गान प्रस्तुत किए गए। छात्रों ने हरियाणवी के लोक गीतों की धूमों पर दाढ़ी की घूमने पर मनमूर कर दिया।

दौड़ नंबर लीन पर बेस्टने द्यूप व बोलती गीत, बेस्टने इट्टेंट प्रस्तुत किए गए। दौड़ नंबर यह भी हरियाणवी कविता गीत, बिंदी दियेट, भासा, दौड़ नंबर याच य बेस्ट नंबर, बोलती, बेट बोलत और बेस्ट चाहिए बोलत जीतोंका हुआ। दौड़ नंबर जहाँ पर एनाली कविता गीत और औरी कवि-विवाद प्रतिवेशित कर आयेकरन हुआ। दौड़ नंबर एक पर जिसी नटक के बायाप से बेटी-बचाऊओं बेटी यादानों,



हरियाणवी युवा महोत्सव में संस्कृतीकृत काव्यग्रन्थ प्रस्तुत करते प्रतिभागियों। फोटो: अमरजला

**उपनिषद महोत्सव में हिस्सा लेने से व्यवसाय निवारण है।** इस प्रकार की व्यवसायी हीरों की शारीरिक विद्यमान अपने जात चर्चाएँ करते हैं। विवाहीय वाकात प्रदर्शन बेहतर ही स्वरूप। अमरजला, बहादुरगढ़

**बलाकार के लिए स्वप्न बेहतर योग्या**  
और जोड़े जाने ही स्वतन्त्र। एक युवा जिसी भूमि पर विवाहियाल की प्रस्तुति करता है तो वहाँ खेड़ेखाने का नीता भी जलवा होता है। इससे जीवन की स्वतन्त्रता बढ़ती है। इससे नई जीवन की दृष्टि बढ़ती है। - विवाह, खेड़ेखान महाविद्यालय

**बलाकी लोगों के सामने स्वप्न लेने से मरोने का बदला है।** अमरजला कलाकारों को अपने बदले कर योग्या विलास है। दौड़ नंबर के दौरान अपने जाती होती है, उसी सुखाने का प्रयत्न किया जाता है। - विवाह, खेड़ेखान महाविद्यालय

**बदला है।** अमरजला कलाकारों को अपने बदले कर योग्या विलास है। दौड़ नंबर के दौरान अपने जाती होती है, उसी सुखाने का प्रयत्न किया जाता है। - विवाह, खेड़ेखान महाविद्यालय

**बालग्रनी के सामने स्वप्न लेने से मरोने का बदला है।** अमरजला कलाकारों को अपने बदले कर योग्या विलास है। दौड़ नंबर के दौरान अपने जाती होती है, उसी सुखाने का प्रयत्न किया जाता है। - विवाह, खेड़ेखान महाविद्यालय

**भावण प्रतिवेशित वेदों में हिस्सा लेने से जीवन की दृष्टि बढ़ती है।** अमरजला कलाकारों को अपने बदले कर योग्या विलास है। दौड़ नंबर के दौरान अपने जाती होती है, उसी सुखाने का प्रयत्न किया जाता है। - विवाह, खेड़ेखान महाविद्यालय



INDUSTRY - उद्योग और कारोबार

HINDI YOUTH - NCR

POLITICS - राजनीति

SPORTS - स्पॉर्ट्स

DESH - प्रदेश

POSITIVE NEWS - पॉजिटिव न्यूज़

MORE... ▾

# जनतंत्र टुडे



Uncategorized

## अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ में युवा महोत्सव के दूसरे दिन भी युवाओं ने किया हुनर का प्रदर्शन

## अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ में युवा महोत्सव के दूसरे दिन भी युवाओं ने किया हुनर का प्रदर्शन

1 min ago Jantantratoday

फरीदाबाद, जनतंत्र टुडे / अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ में चल रहे ऐश्वीय युवा महोत्सव (जीनल यथ फैस्टबल) का आयोजन एवं डैंड्र कुमार गृन्ता (अध्यक्ष अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ गवर्निंग बोर्डी) एवं एडब्ल्यूफेट इंटरनेशनल कुमार गृन्ता (माहासचिव अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़ गवर्निंग बोर्डी) एवं डॉ संजीव कुमार गृन्ता (प्रिसिपल अग्रवाल कॉलेज बल्लबगढ़) के मुश्कल भारीदारीन में एवं स्टूडेंट बैलफैयर (महार्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक) के प्रतियोजन से हुआ। युवाओं की कलात्मक प्रतिभा एवं अपनी संस्कृति के प्रति लगाव को दर्शाने के उद्देश्य से आयोजित इस तीन दिवसीय युवा महोत्सव की 43 प्रतियोगिताओं में कुल 40 कॉलेज प्रतिभागिता करेंगे। दृष्टितीय दिवस पर 38 कॉलेजों के लगभग 400 प्रतिभागियों ने विभिन्न प्रतियोगिताओं में भाग लिया।

ऐश्वीय युवा महोत्सव के दूसरे दिन के प्रातः उद्घाटन सत्र के कार्यक्रम में मुख्य अतिथि श्री मूलचंद शर्मा विधायक बल्लबगढ़ और सम्मानित अतिथि श्री राजवीर शिरधर (निदेशक मॉडर्न डिल्ली कूट्टरनेशनल स्कूल) एवं श्री रविंद्र गर्ग (प्रबंध निदेशक यूनिक ऑटो रबर उद्योग) एवं सांयकालीन सत्र में मुख्य अतिथि श्री विजय विंडल (निदेशक एस.पी.एल इंडस्ट्रीज लिमिटेड फरीदाबाद) सम्मानित अतिथि प्रो जयवीर रिंग धनखड़ (इंटिहास विभाग अध्यक्ष, एम.डी.यू. रोहतक) एवं श्री सुमित मुखर्जी (निदेशक परिवेक रिलेशन एम.डी.यू. रोहतक) उपस्थित रहे।

कार्यक्रम का प्रारंभ दीप प्रजवलन एवं अग्रवाल कॉलेज प्रिसिपल डॉ संजीव कुमार गृन्ता द्वारा अतिथियों के स्वागत के साथ हुआ। तत्पश्चात मुख्य अतिथि श्री मूलचंद शर्मा ने अपने संबोधन में अग्रवाल कॉलेज को इस भव्य आयोजन करने पर बधाई देते हुए कहा कि युवाओं को अलग-अलग क्षेत्र में अपनी प्रतिभा दिखाने और संघ पर आगे के संकोच को हटाने का माध्यम एवं सुअवसर है। उन्होंने प्रथम दिन के विजेता प्रतिभागियों के उज्जवल भविष्य की कामना करते हुए उन्हें बधाई दी। सम्मानित अतिथि श्री राजवीर शिरधर ने इस प्रकार के कार्यक्रमों को विद्यार्थियों के संपूर्ण विकास एवं वर्तमान समय की आवश्यकता बताते हुए सभी प्रतिभागियों को उनके प्रदर्शन के लिए प्रोत्साहित किया और शुभकामनाएं भी दी। सम्मानित अतिथि श्री रविंद्र गर्ग ने अग्रवाल कॉलेज प्रबंधन समिति को सफल आयोजन की बधाई देते हुए चाहे व्यवसाय हो या नीकरी युवाओं के लिए अति आवश्यक है कि वे पर्याक क्षेत्र में जान अर्जन करे और सहभागिता करें।

कार्यक्रम अध्यक्ष श्री टेंड्र कुमार गुन्ता ने कहा कि शिक्षा के क्षेत्र में बदलते समय के अनुसार जो तकनीकी परिवर्तन हो रहे हैं वे समय की सांग हैं और अगवाल कॉलेज इसे पूरी तरह से अपना रहा है और साथ ही सांस्कृतिक गतिविधियों का भी पूरा ध्यान रखता है। अगवाल कॉलेज प्रिंसिपल और कार्यक्रम के संयोजक डॉ संजीव कुमार गुन्ता ने कहा अगवाल कॉलेज शैक्षिक स्तर पर, खेल स्तर पर और विभिन्न प्रतियोगिताओं में सहभागिता करता है और स्थान भी प्राप्त करता है। दूसरे दिन के उद्घाटन सत्र में प्रतिभागियों द्वारा अनेक प्रकार की प्रस्तुतियों का बेहतरीन और उत्साहपूर्ण प्रदर्शन सफलतापूर्वक किया गया। तथ्याचात् सायंकालीन सत्र के मुख्य अंतिष्ठि श्री विजय अंद्रल (निदेशक एस.पी.एल इंडस्ट्रीज लिमिटेड फरीदाबाद) ने तीन दिवसीय क्षेत्रीय युवा महोत्सव की भव्यता की प्रशंसा करते हुए कहा कि सफलता के लिए इदं संकल्प और इच्छा शक्ति के साथ साथ मजबूत प्रबंध भी जरूरी है और ये सब अगवाल कॉलेज में विशेष रूप से देखने को मिलता है। उन्होंने प्रथम दिन के सफल संयोजन और विजेता प्रतिभागियों की सराहना भी की। सम्मानित अंतिष्ठि प्रोफेसर जगदीश सिंह धनखड़ (इतिहास विभाग अध्यक्ष एमडीयू रोहतक) ने भी अगवाल कॉलेज की समस्त प्रबंध समिति के कुशल प्रबंध की तारीफ करते हुए प्रतिभागियों को उनके सार्थक प्रदर्शन के लिए बधाई दी। सम्मानित अंतिष्ठि श्री सुमित्र मुखर्जी (निदेशक प्रिंसिपल रिलेशन, एम.डी.यू. रोहतक) ने भी सभी प्रतिभागियों को शुभकामनाएं देते हुए अगवाल कॉलेज को आयोजन की बधाई देते हुए प्रतिभागियों को प्राप्तिहात करते हुए कहा कि जो प्रतिभागी यदि जीत नहीं पाते हैं तो उन्हें निराश होने की आवश्यकता नहीं है हल्ती बड़ी प्रतियोगिता में प्रतिभागिता करना ही बड़ा महत्वपूर्ण है। द्रवितीय दिवस पर विभिन्न कॉलेजों के विद्यार्थियों ने एकल नृत्य, बन एकट चौड़ी लिंगमिक्री, सामूहिक नृत्य, सामूहिक गायन, आर्कन्द्रा, हरियाणवी और पंजाबी कविता पाठ, पोस्टर मेकिंग, हिंदी भाषण, हिंदी नाटक, हिंदी और इंग्लिश वाद विवाद, कोलाज मेकिंग, बेस्ट आउट ऑफ बेस्ट, मेरेदी सहित कई प्रतियोगिताओं में अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किया।

क्षेत्रीय युवा महोत्सव के प्रथम दिन की प्रतियोगिताओं के परिणाम इस प्रकार रहे। गुप्त डॉस जनरल में के.एल मेहता कॉलेज फॉर बूमेन फरीदाबाद ने प्रथम, अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने द्रवितीय तथा डी.ए.वी कॉलेज फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। शास्त्रीय नृत्य एकल में डी.ए.वी सेंटनरी कॉलेज फरीदाबाद ने प्रथम, अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने द्रवितीय तथा ड्रूस्टीट्यूट ऑफ मैनेजमेंट एंड टेक्नोलॉजी फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। हरियाणवी स्टिक्ट में अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने प्रथम, जीजीडीएसडी कॉलेज पलबल ने द्रवितीय तथा के.एल मेहता दयानंद कॉलेज फॉर बूमेन फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। माता-पिता/अध्यापकों/सेनिकों के लिए गायन में के.एल मेहता कॉलेज फॉर बूमेन फरीदाबाद ने प्रथम, अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने द्रवितीय, के.एल मेहता कॉलेज फॉर बूमेन, फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। गजल/गीत/भजन के गायन में जेएलएन राजकीय महाविद्यालय फरीदाबाद ने प्रथम, के.एल मेहता दयानंद महिला महाविद्यालय फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा सरस्वती महिला महाविद्यालय पलबल ने तृतीय स्थान प्राप्त किया।

शास्त्रीय संगीत में पं. जेएलएन राजकीय महाविद्यालय फरीदाबाद ने प्रथम, अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने द्रवितीय तथा राजकीय पीजी नेहरू कॉलेज क्रूज़जर ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। हिंदी काव्य पाठ प्रतियोगिता में जीसीडब्ल्यू फरीदाबाद ने प्रथम, डीएवी कॉलेज फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा डॉ. बीआर अंबेडकर राजकीय पीजी कॉलेज पलबल ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। अंगोर्जी काव्य पाठ प्रतियोगिता में गवर्नर्मैट पीजी नेहरू कॉलेज क्रूज़जर ने प्रथम, गवर्नर्मैट कॉलेज फॉर गलस नचौली फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा के.एल मेहता दयानंद कॉलेज फॉर महिला फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता में डीएवी कॉलेज फरीदाबाद ने प्रथम, अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने द्रवितीय तथा एसआईएसटीडीझज़ज़र ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। कलै मॉडलिंग में के.एल मेहता कॉलेज फॉर बूमेन, फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ और एसएस पीजी गवर्नर्मैट कॉलेज तिंगांव ने तृतीय स्थान प्राप्त किया।

कार्टूनिंग में एसएस पीजी गवर्नर्मैट कॉलेज ने प्रथम, के.एल मेहता दयानंद कॉलेज फॉर बूमेन ने द्रवितीय तथा श्रीमती सुषमा स्वराज जीसीजी बल्लबगढ़ और अंबेडकर जेएलएन गवर्नर्मैट कॉलेज फरीदाबाद ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। संस्कृत भाषण में जीसीडब्ल्यू बूमेन फरीदाबाद ने प्रथम, के.एल मेहता कॉलेज पार्सर बूमेन, फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। संस्कृत श्लोक उच्चारण में डीएवी कॉलेज फरीदाबाद ने प्रथम, के.एल मेहता कॉलेज फॉर बूमेन, फरीदाबाद ने द्रवितीय तथा पंडित जेएलएन गवर्नर्मैट कॉलेज फरीदाबाद और अगवाल कॉलेज बल्लबगढ़ ने तृतीय स्थान प्राप्त किया। सरस्वती महिला महाविद्यालय पलबल ने द्रवितीय, डॉ. बीआर अंबेडकर गवर्नर्मैट कॉलेज पलबल ने तृतीय स्थान प्राप्त किया।

कार्यक्रम की संगठन सचिव डॉ. सुप्रिया दांडा के कुशल प्रबंधन में और अगवाल कॉलेज की समस्त प्रबंध समितियों के सहयोग से तीन दिवसीय क्षेत्रीय युवा महोत्सव का दूसरा दिन अनेक प्रतियोगिताओं के साथ सफलतापूर्वक सम्पन्न हुआ।